

15<sup>ème</sup> FESTIVAL INTERNATIONAL GUITAR'ESSONNE  
et Salon des Luthiers 2017

# Hommage à Jean Lurçat et Centenaire de Sir Reginald Smith-Brindle

D'après les tapisseries

LE CHANT DU MONDE  
et  
LE JARDIN DES POETES



# 15<sup>ème</sup> FESTIVAL INTERNATIONAL GUITAR'ESSONNE et Salon des Luthiers 2017

20, 21 et 22 Octobre

Pour sa quinzième édition, le festival international Guitar'Essonne aura lieu dans l'Espace Jean Lurçat à Juvisy-sur-Orge, complètement rénové après plusieurs mois de travaux.

C'est pour nous l'occasion de faire un hommage à ce grand artiste français qu'est Jean Lurçat et de fêter plusieurs éphémérides :

- le 100<sup>ème</sup> anniversaire de la naissance du compositeur anglais Sir Réginald Smith-Brindle,
- le 130<sup>ème</sup> anniversaire de la naissance du compositeur brésilien Heitor Villa-Lobos;
- le 60<sup>ème</sup> anniversaire de l'inauguration de l'Espace Jean Lurçat, et de la tapisserie « Le Chant du Monde » ;
- le 30<sup>ème</sup> anniversaire de la mort du grand Maître Andrés Segovia.

**Réginald Smith-Brindle**, devant la vive émotion ressentie en contemplant la tapisserie de J. Lurçat « Le Chant du Monde » et à la demande de Betho Davezac alors directeur du Festival de Sablé, a créé une œuvre pour synthétiseur, ensemble de guitares, percussions, narrateur et projection d'images.

C'est cette œuvre « LE CHANT DU MONDE » que nous avons le plaisir de vous inviter à redécouvrir le 20 octobre 2017, sous la direction de **Betho Davezac**.

Elle aura en contrepoint, la création d'une œuvre du guitariste et compositeur français **Philippe Lombardo** pour quatuor de guitares et percussions, inspirée de la tapisserie exposé à l'Espace J. Lurçat, « LE JARDIN DES POETES », interprétée par le **Paris Guitare Quartet** et la percussionniste **Michèle Claude**.

Philippe Lombardo est aussi l'invité spécial de notre 15<sup>ème</sup> festival et les différents artistes programmés, vous interpréteront ses œuvres pour guitare solo et en musique de chambre.

Notre collaboration avec les concours internationaux de guitare de Viseu et de Fundão au Portugal, vous feront découvrir les jeunes lauréats, dont le talentueux guitariste italien **Davide Giovanni Tomasi**.

Le **TRIO ELLIPSIS** formé par Alessandro Deiana (guitare), Alberto Cesaraccio (hautbois) et Fabio De Leonardis (violoncelle) vous présentera une soirée de musique de chambre, avec un programme très original de musique romantique, contemporaine et latino-américaine.

Coté orchestres de guitares, nous vous avons programmé l'**Orchestre de Guitares de l'Académie de Musique de Fundão** dirigé par Pedro Rufino (Portugal), l'**Orchestre Guitar'Essonne** dirigé par Quitó De Sousa Antunes et divers ensembles des conservatoires et écoles de musique du département.

BON FESTIVAL !

**Vendredi 20 Octobre 2017**

**20h30**

## Hommage à Jean Lurçat Centenaire de Sir Reginald Smith-Brindle

« **Concerto de Angelis** » de R. Smith-Brindle  
Par le *Paris Guitare Quartet*

« **Jardin des Poètes** » de Philippe Lombardo  
Création par le *Paris Guitare Quartet*, *Michèle Claude*, percussions  
et vidéo projection de *Jean-Marie Guérin*

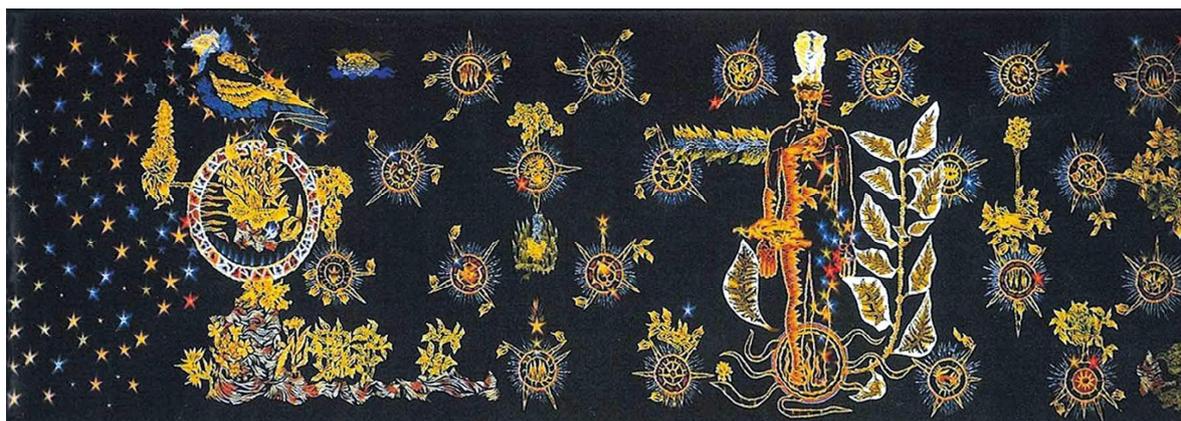
« **Hommage al Gran Maestro** » de R. Smith-Brindle  
Ensemble de Guitares, direction *Betho Davezac*

« **Le Chant du Monde** » de R. Smith-Brindle  
Narrateur, Synthétiseur, Percussions, Ensemble de Guitares et vidéo projection  
Narrateur - *Julien Parent*  
Synthétiseur - *Christian Gouinguéné*  
Percussions - *Michèle Claude*

Guitares - *Thomas Baron, Jean Barthélemy, Esteban Caceres, Alvaro Covarrubias, Quitó De Sousa Antunes, Sébastien Lechanoine, Fabienne Magnant, Michelle Rinaldi, Joël Rivière, Thierry Rodier, Fernando Salinas, Marco Salvatore, ...*

Direction :  
*Betho Davezac*

*Tarif normal 10€, tarif réduit 7€, gratuit : adhérents Guitar'Essonne et -16 ans.*



# Samedi 21 Octobre 2017

15h00

Ouverture du Salon des Luthiers (*entrée libre*)

16h00

Lauréat 1<sup>er</sup> Prix du Concours International de Fundão (Portugal)  
(*entrée libre*)

18h00

**Orchestre Guitar'Essonne**

Direction : Quitó De Sousa

(*entrée libre*)

20h30

**Davide Giovanni Tomasi**

1<sup>er</sup> Prix du Concours International de Viseu (Portugal)

&

**Orchestre de Guitares de l'Académie de Musique de Fundão**

Direction : Pedro Rufino

*Tarif normal 10€, tarif réduit 7€,*

*gratuit : adhérents Guitar'Essonne et -16 ans.*

# Dimanche 22 Octobre 2017

10h00

Ouverture du Salon des Luthiers  
Masterclasse au Conservatoire de Juvisy-sur-Orge

15h30

**TRIO ELLIPSIS**

Alessandro Deiana (guitare), Alberto Cesaraccio (hautbois)  
et Fabio De Leonardis (violoncelle)

*Tarif normal 10€ tarif réduit 7€*

*gratuit : adhérents Guitar'Essonne et -16 ans.*

17h00

**RENCONTRE D'ORCHESTRES DE GUITARES**

(*entrée libre*)

- Orchestre de Guitares de l'Académie de Musique de Fundão
  - Orchestre Guitar'Essonne
  - Ensemble de Guitares du CRI des Portes de l'Essonne
  - Ensemble de Guitares de l'Ecole de musique de Paray
  - ...
  - ...